

# 12 ИИСУС ВЪЕЗЖАЕТ В ИЕРУСАЛИМ

Слова и музыка В. Буюкли  
Рiано: М. Парафейник



**Recitando espressivo**

*mp cresc.*

*f*

*mp*

*mp*

1-3. И. и-сус въез-жа-ет в И. е-ру-са-лим.

Е. го тол-па вос-тор-жен-но встре-  
Е. го тол-па вос-тор-жен-но встре-  
Е. го тол-па вос-тор-жен-но встре-

*f*

-ча\_ет, "О\_сан\_на, Царь!"-ли\_ку\_я вос\_кли\_ца\_ет,  
 -ча\_ет, де\_ре\_вьев вет\_ви под но\_ги бро\_са\_ет, в по\_  
 -ча\_ет и путь Е\_му о\_деж\_дой у\_сти\_ла\_ет,

*poco ritard.* *p* *a tempo*

-че\_ни\_и скло\_ня\_ясь пе\_ред Ним. А Он пе\_ча\_ль\_но на лю\_дей гля\_  
*f* *p*

*poco a poco cresc.*

-дит и ви\_дит день, что бу\_дет впе\_ре\_ди, ко\_гда тол\_  
 в ко\_то\_рый сме\_ко\_гда, сме\_  
*poco a poco cresc.*

\_па с та\_кой же са\_мой си\_лой по\_тре\_бу\_ет: “Пи\_лат, Христа рас\_  
 де\_ре\_вян\_ный крест ско\_ло\_тят, что\_бы к не\_му Ии\_су\_са при\_гвоз\_  
 \_ясь, сол\_да\_ты бро\_сят жре\_бий, что\_бы Е\_го о\_деж\_ды раз\_де\_

*f* \_пни!” *p* Ии\_  
 \_дить. Ии\_  
 \_лить. Ии\_

*tr* \_сус въез\_жа\_ет в И\_е\_ру\_са\_лим, и вме\_сто воз\_гла\_сов: “Ца\_рю о\_  
 \_сус въез\_жа\_ет в И\_е\_ру\_са\_лим, и вме\_сто паль\_мо\_вых вет\_вей и  
 \_сус въез\_жа\_ет в И\_е\_ру\_са\_лим и вме\_сто тех о\_дежд, что по\_сти\_

1,2

-сан\_ на!" - Он слы\_шит крик: "Рас\_пни Е\_го, рас\_пни!"  
 сла\_ вы Он ви\_дит крест, на\_смеш\_ки и плев\_ки.  
 -ла\_ ли, хи\_тон Свой ви\_дит на пле\_чах чу\_

*dim.*

3 poco a poco ritard. *mp*

-жих. И\_и-сус въез\_жа\_ет

*mp*

в И\_е ру\_ са\_лим...

*morendo* *p*